

X COLÓQUIO TRADIÇÃO E MODERNIDADE NO MUNDO IBERO-AMERICANO

XIV CONGRESO INTERNACIONAL NUESTRO PATRIMONIO COMÚN

2-5 de septiembre de 2014
Cádiz, Edificio Constitución 1812
www.historia-actual.org



Organizadores:

Asociación de Historia Actual - AHA

Universidad de Cádiz

Grupo de Estudios de Historia Actual - GEHA

Universidade de Coimbra

Centro de Estudos Interdisciplinares do Século XX - CEIS20

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Grupo de Pesquisa Intelectuais e Poder no Mundo Iberoamericano

Université Paris Ouest Nanterre - La Défense

Centre de Recherches Ibériques et Ibéro-Américaines- CRIIA



Sede del Congreso

Universidad de Cádiz
Edificio Constitución 1812
Avda. Doctor Gómez Ulla, s/n
E-11003 Cádiz (España)
T. 0034956015574 – Fax. 0034956282189
xcoloquioideias@gmail.com

Organización del Congreso

Comité Organizador

Julio Pérez Serrano (presidente)
Marie-Claude Chaput
Antonio Pedro Pita
Maria Emilia Prado
Francisco de Paula Villatoro Sánchez (secretario)

Comité científico

Ricardo Vieiralves de Castro. Reitor da Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Zoraida Carandell. Université Paris Ouest Nanterre-La Défense
Marie-Claude Chaput. Université Paris Ouest Nanterre-La Défense
Francis Demier. Université Paris Ouest Nanterre-La Défense
Fernando López-Alves. University of California at Santa Barbara
Lená Medeiros de Menezes. Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Consuelo Naranjo Orovio. Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Julio Pérez Serrano. Universidad de Cádiz
Antonio Pedro Pita. Universidade de Coimbra
Maria Emilia Prado. Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Maria Manuela Tavares Ribeiro. Universidade de Coimbra

Diseño del cartel: Mauro Rodríguez Peralta

Cuadro general

	Martes 2 septiembre 2014		Miércoles 3 septiembre 2014		Jueves 4 septiembre 2014		Viernes 5 septiembre 2014	
8h30	Acreditaciones y entrega de documentación (Patio central)							
9h00 a 9h30	INAUGURACIÓN							
9h30 a 11h30	Sesión 1 (Sala Lequerica)	Sesión 5 (Sala Bolívar)	Sesión 10 (Sala Lequerica)	Sesión 7 (Sala Bolívar)	Sesión 15 (Sala Lequerica)	Sesión 13 (Sala Bolívar)	Sesión 16 (Sala Lequerica)	Sesión 18 (Sala Bolívar)
11h30 a 12h00	Pausa – café		Pausa – café		Pausa – café		Pausa – café	
12h00 a 14h00	Sesión 11 (Sala Lequerica)	Sesión 5 (Sala Bolívar)	Sesión 10 (Sala Lequerica)	Sesión 7/6 (Sala Bolívar)	Sesión 2 (Sala Lequerica)	Sesión 13 (Sala Bolívar)	Sesión 17 (Sala Lequerica)	Sesión 18 (Sala Bolívar)
16h00 a 18h00	Sesión 14 (Sala Argüelles)	Sesión 8 (Sala Bolívar)	Sesión 4 (Sala Argüelles)	Sesión 6 (Sala Bolívar)	Sesión 3 (Sala Argüelles)	Sesión 9 (Sala Bolívar)	Sesión 12 (Sala Argüelles)	Sesión 18 (Sala Bolívar)
18h00 a 18h30	Pausa – café		Pausa – café		Pausa – café		CLAUSURA	
18h30	Conferencia 1 (Sala Lequerica)		Conferencia 3 (Sala Lequerica)		Conferencia 4 (Sala Lequerica)		Asamblea AHA (Sala Lequerica)	
19h30	Conferencia 2 (Sala Lequerica)							

Salas: Patio central (planta baja), Lequerica (planta baja), Bolívar (1ª planta) y Argüelles (1ª planta)

Sesiones

Sesión 1. *Nation, national identity and states in Latin America since independence to the 21st century: conflict or congruence?* [Nación, identidad nacional y estado en América Latina: desde la independencia al siglo XXI: ¿conflicto o convergencia?]

Coord.: Fernando López-Alves (University of California, Santa Bárbara).

Martes 2 de septiembre. 9h30-11h30. Sala Lequerica.

Sesión 2. Las transiciones políticas a la democracia: ¿innovación o renacer de la tradición reformista?

Coord.: Marie-Claude Chaput (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz).

Jueves 4 de septiembre. 12h00-14h00. Sala Lequerica.

Sesión 3. Una nueva configuración del estado para nuevas ciudadanía: elementos de transformación.

Coord.: Beatriz Collantes Sánchez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y María Elisa Alonso García (Université de Lorraine).

Jueves 4 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Argüelles.

Sesión 4. Herramientas para la construcción de los Estados en Europa y América Latina.

Coord.: Alvar de la Llosa (Université Lumière-Lyon 2), Nathalie Jammet-Arias (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y Alejandro Román Antequera (Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II).

Miércoles 3 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Argüelles.

Sesión 5. Construindo a modernidade no espaço ibero-americano: relações entre literatura, cultura e política nos séculos XIX e XX.

Coord.: Paulo Motta Oliveira (Universidade de São Paulo), Ana Lúcia Nemi (Universidade Federal de São Paulo), Paulo Moreira (Yale University) y Raquel S. Madanelo Souza (Universidade Federal de São Paulo).

Martes 2 de septiembre. 9h30-11h30 y 12h00-14h00. Sala Bolívar.

Sesión 6. Intelectuais brasileiros: projetos para a nação.

Coord.: Maria Emilia Prado (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Alessandra Prado Marchiori (Centro Brasileiro de Estudos Latinoamericanos) y Fabiana Saboia Santos (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

Miércoles 3 de septiembre. 13h00-14h00 y 16h00-18h00. Sala Bolívar.

Sesión 7. Intelectuais, educação e projetos nacionais no mundo iberoamericano: entre a tradição e a modernidade.

Coord.: Adir da Luz Almeida (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) y Washington Dener dos Santos Cunha (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

Miércoles 3 de septiembre. 9h30-11h30 y 12h00-13h00. Sala Bolívar.

Sesión 8. Golpismo, populismo y modernización política en América Latina.

Coord.: István Szilágyi (University of Pécs, Hungary).

Martes 2 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Bolívar.

Sesión 9. Las poblaciones coloniales de los imperios ibéricos desde el siglo XVIII. Evolución demográfica y control estadístico.

Coord.: Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz); Diego Ramiro Fariñas (CSIC); Paulo Teodoro Matos (Universidade Nova de Lisboa); Alejandro Román Antequera (Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II).

Jueves 4 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Bolívar.

Sesión 10. Al margen de las identidades: etnia, género y poder en la América moderna (siglos XVI-XVIII).

Coord.: Rocío Delibes Mateos (Universidad Pablo de Olavide) y Ana Díaz Serrano (Universidad de Murcia).

Miércoles 3 de septiembre. 9h30-11h30 y 12h00-14h00. Sala Lequerica.

Sesión 11. El desafío democrático de los movimientos sociales. Resistencia y utopía.

Coord.: María Antonia Ribón Seisdedos (Universidad de Cádiz).

Martes 2 de septiembre. 12h00-14h00. Sala Lequerica.

Sesión 12. Pensamiento decolonial, historiografía latinoamericana y milenarismo.

Coord.: Israel Sanmartín (Universidad de Santiago de Compostela).

Viernes 5 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Argüelles.

Sesión 13. Nuevas construcciones de la memoria: generaciones, mediaciones y representaciones.

Coord.: Laia Quílez Estévez (Universitat Rovira i Virgili) y José Carlos Rueda Laffond (Universidad Complutense de Madrid).

Jueves 4 de septiembre. 9h30-11h30 y 12h00-14h00. Sala Bolívar.

Sesión 14. Tradición y modernidad en los discursos sobre género.

Coord.: Mercè Pujol (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Martes 2 de septiembre. 16h00-18h00. Sala Argüelles.

Sesión 15. Catolicismo: tradición y modernidad en los siglos XIX y XX.

Coord.: Rita Almeida de Carvalho (Universidade de Lisboa) y Romina de Carli (Universidad Pública de Navarra).

Jueves 4 de septiembre. 9h30-11h30. Sala Lequerica.

Sesión 16. La institución escolar como espacio de modernización.

Coord.: Thomas Gomez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Viernes 5 de septiembre. 9h30-11h30. Sala Lequerica.

Sesión 17. Las manifestaciones artísticas como relatos de poder y contrapoder.

Coord.: Stéphanie Decante (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense), Antonio Muñoz de Arenillas Valdés (IEP-Sciences Po-Rennes) y Javier Jurado González (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Viernes 5 de septiembre. 12h00-14h00. Sala Lequerica.

Sesión 18. Tradiciones en la modernidad arquitectónica latinoamericana.

Coord.: José Javier Alayón González (Universidad Simón Bolívar).

Viernes 5 de septiembre. 9h30-11h30, 12h00-14h00 y 16h00-18h00. Sala Lequerica.

Conferencias

Conferencia 1. Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia, CSIC): "Orden y progreso": los inmigrantes como agentes constructores de los nuevos estados en Iberoamérica.
Martes 2 de septiembre. 18h30. Sala Lequerica.

Conferencia 2. Antonio Pedro Pita (Universidade de Coimbra): O discurso intelectual, hoje: pressupostos e condições.
Martes 2 de septiembre. 19h30. Sala Lequerica.

Conferencia 3. María Emilia Prado (Universidade do Estado do Rio de Janeiro): Intelectuais e identidade nacional: o eterno dilema latino-americano.
Miércoles 3 de septiembre. 18h30. Sala Lequerica.

Conferencia 4. Thomas Gomez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense): Entre tradición y modernidad: la obra de un gaditano ilustre en Hispanoamérica: José Celestino Mutis (1760-1808).
Jueves 4 de septiembre. 18h30. Sala Lequerica.

Programa

Martes, 2 Septiembre 2014

8h30-9h00. Acreditaciones y recogida de documentación.

9h00-9h30. Inauguración del Congreso.

9h30-11h30. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 1. *NATION, NATIONAL IDENTITY AND STATES IN LATIN AMERICA SINCE INDEPENDENCE TO THE 21st CENTURY: CONFLICT OR CONGRUENCE?* [NACIÓN, IDENTIDAD NACIONAL Y ESTADO EN AMÉRICA LATINA: DESDE LA INDEPENDENCIA AL SIGLO XXI: ¿CONFLICTO O CONVERGENCIA?]

Coord.: Fernando López-Alves (University of California, Santa Bárbara).

Sala Bolívar

SESIÓN 5. *CONSTRUINDO A MODERNIDADE NO ESPAÇO IBERO-AMERICANO: RELAÇÕES ENTRE LITERATURA, CULTURA E POLÍTICA NOS SÉCULOS XIX E XX (I).*

Coord.: Paulo Motta Oliveira (Universidade de São Paulo), Ana Lúcia Nemi (Universidade Federal de São Paulo), Paulo Moreira (Yale University) y Raquel S. Madanelo Souza (Universidade Federal de São Paulo).

12h00-14h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 11. *EL DESAFÍO DEMOCRÁTICO DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES. RESISTENCIA Y UTOPIA.*

Coord.: María Antonia Ribón Seisdedos (Universidad de Cádiz).

Sala Bolívar

SESIÓN 5. *CONSTRUINDO A MODERNIDADE NO ESPAÇO IBERO-AMERICANO: RELAÇÕES ENTRE LITERATURA, CULTURA E POLÍTICA NOS SÉCULOS XIX E XX (II).*

Coord.: Paulo Motta Oliveira (Universidade de São Paulo), Ana Lúcia Nemi (Universidade Federal de São Paulo), Paulo Moreira (Yale University) y Raquel S. Madanelo Souza (Universidade Federal de São Paulo).

16h00-18h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Argüelles

SESIÓN 14. *TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN LOS DISCURSOS SOBRE GÉNERO.*

Coord.: Mercè Pujol (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Sala Bolívar

SESIÓN 8. GOLPISMO, POPULISMO Y MODERNIZACIÓN POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA.

Coord.: István Szilágyi (University of Pécs, Hungary).

Sala Lequerica

18h30. CONFERENCIA PLENARIA:

Consuelo Naranjo Orovio (Instituto de Historia, CSIC): “Orden y progreso”: los inmigrantes como agentes constructores de los nuevos estados en Iberoamérica.

19h30. CONFERENCIA PLENARIA:

Antonio Pedro Pita (Universidade de Coimbra): O discurso intelectual, hoje: pressupostos e condições.

Miércoles, 3 Septiembre 2014

9h30-11h30. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 10. AL MARGEN DE LAS IDENTIDADES: ETNIA, GÉNERO Y PODER EN LA AMÉRICA MODERNA (SIGLOS XVI-XVIII) (I).

Coord.: Rocío Delibes Mateos (Universidad Pablo de Olavide) y Ana Díaz Serrano (Universidad de Murcia).

Sala Bolívar

SESIÓN 7. INTELECTUAIS, EDUCAÇÃO E PROJETOS NACIONAIS NO MUNDO IBEROAMERICANO: ENTRE A TRADIÇÃO E A MODERNIDADE (I).

Coord.: Adir da Luz Almeida (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) y Washington Dener dos Santos Cunha (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

12h00-14h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 10. AL MARGEN DE LAS IDENTIDADES: ETNIA, GÉNERO Y PODER EN LA AMÉRICA MODERNA (SIGLOS XVI-XVIII) (II).

Coord.: Rocío Delibes Mateos (Universidad Pablo de Olavide) y Ana Díaz Serrano (Universidad de Murcia).

Sala Bolívar

SESIÓN 7. INTELECTUAIS, EDUCAÇÃO E PROJETOS NACIONAIS NO MUNDO IBEROAMERICANO: ENTRE A TRADIÇÃO E A MODERNIDADE (II).

Coord.: Adir da Luz Almeida (Universidade do Estado do Rio de Janeiro) y Washington Dener dos Santos Cunha (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

SESIÓN 6. INTELECTUAIS BRASILEIROS: PROJETOS PARA A NAÇÃO (I).

Coord.: Maria Emilia Prado (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Alessandra Prado Marchiori (Centro Brasileiro de Estudos Latinoamericanos) y Fabiana Saboia Santos (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

16h00-18h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Argüelles

SESIÓN 4. HERRAMIENTAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESTADOS EN EUROPA Y AMÉRICA LATINA.

Coord.: Alvar de la Llosa (Université Lumière-Lyon 2), Nathalie Jammet-Arias (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y Alejandro Román Antequera (Université Blaise Pascal).

Sala Bolívar

SESIÓN 6. INTELECTUAIS BRASILEIROS: PROJETOS PARA A NAÇÃO (II).

Coord.: Maria Emilia Prado (Universidade do Estado do Rio de Janeiro), Alessandra Prado Marchiori (Centro Brasileiro de Estudos Latinoamericanos) y Fabiana Saboia Santos (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

Sala Lequerica

18h30: CONFERENCIA PLENARIA: Intelectuais e identidade nacional: o eterno dilema latino-americano.

María Emilia Prado (Universidade do Estado do Rio de Janeiro).

Jueves, 4 Septiembre 2014

9h30-11h30. SESIONES SIMULTÁNEAS

Sala Lequerica

SESIÓN 15. CATOLICISMO: TRADICIÓN Y MODERNIDAD EN LOS SIGLOS XIX Y XX.

Coord.: Rita Almeida de Carvalho (Instituto de Ciencias Sociais, Lisboa) y Romina de Carli (Universidad Pública de Navarra).

Sala Bolívar

SESIÓN 13. NUEVAS CONSTRUCCIONES DE LA MEMORIA: GENERACIONES, MEDIACIONES Y REPRESENTACIONES (I).

Coord.: Laia Quílez Estévez (Universitat Rovira i Virgili) y José Carlos Rueda Laffond (Universidad Complutense de Madrid).

12h00-14h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 2. LAS TRANSICIONES POLÍTICAS A LA DEMOCRACIA: ¿INNOVACIÓN O RENACER DE LA TRADICIÓN REFORMISTA?

Coord.: Marie-Claude Chaput (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz).

Sala Bolívar

SESIÓN 13. NUEVAS CONSTRUCCIONES DE LA MEMORIA: GENERACIONES, MEDIACIONES Y REPRESENTACIONES (II).

Coord.: Laia Quílez Estévez (Universitat Rovira i Virgili) y José Carlos Rueda Laffond (Universidad Complutense de Madrid).

16h00-18h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Argüelles

SESIÓN 3. UNA NUEVA CONFIGURACIÓN DEL ESTADO PARA NUEVAS CIUDADANÍAS: ELEMENTOS DE TRANSFORMACIÓN.

Coord.: Beatriz Collantes Sánchez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense) y María Elisa Alonso García (Université de Lorraine).

Sala Bolívar

SESIÓN 9. LAS POBLACIONES COLONIALES DE LOS IMPERIOS IBÉRICOS DESDE EL SIGLO XVIII. EVOLUCIÓN DEMOGRÁFICA Y CONTROL ESTADÍSTICO.

Coord.: Julio Pérez Serrano (Universidad de Cádiz), Diego Ramiro Fariñas (CSIC), Paulo Teodoro Matos (Universidade Nova de Lisboa) y Alejandro Román Antequera (Université Blaise Pascal-Clermont Ferrand II).

Sala Lequerica

18h30. CONFERENCIA PLENARIA: Thomas Gomez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense): Entre tradición y modernidad: la obra de un gaditano ilustre en Hispanoamérica: José Celestino Mutis (1760-1808).

Viernes, 5 Septiembre 2014

9h30-11h30. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 16. LA INSTITUCIÓN ESCOLAR COMO ESPACIO DE MODERNIZACIÓN.

Coord.: Thomas Gomez (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Sala Bolívar

SESIÓN 18. TRADICIONES EN LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA LATINOAMERICANA (I).

Coord.: José Javier Alayón González (Universidad Simón Bolívar).

12h00-14h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 17. LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS COMO RELATOS DE PODER Y CONTRAPODER (I).

Coord.: Stéphanie Decante (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense), Antonio Muñoz de Arenillas Valdés (IEP-Sciences Po-Rennes) y Javier Jurado González (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense).

Sala Bolívar

SESIÓN 18. TRADICIONES EN LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA LATINOAMERICANA (II).

Coord.: José Javier Alayón González (Universidad Simón Bolívar).

16h00-18h00. SESIONES SIMULTÁNEAS.

Sala Lequerica

SESIÓN 17. LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS COMO RELATOS DE PODER Y CONTRAPODER (II).

Coord.: Stéphanie Decante (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense), Antonio Muñoz de Arenillas Valdés (IEP-Sciences Po-Rennes) y Javier Jurado González (Université Paris Ouest Nanterre-La Défense)

Sala Argüelles

SESIÓN 12. PENSAMIENTO DECOLONIAL, HISTORIOGRAFÍA LATINOAMERICANA Y MILENARISMO.

Coord.: Israel Sanmartín (Universidad de Santiago de Compostela).

Sala Bolívar

SESIÓN 18. TRADICIONES EN LA MODERNIDAD ARQUITECTÓNICA LATINOAMERICANA (III).

Coord.: José Javier Alayón González (Universidad Simón Bolívar).

18h00-18h30. Clausura del Congreso.

Sala Lequerica

18h30. Asamblea General de la Asociación de Historia Actual (AHA).